

1 眞華大和尚

一、佛 教

什麼是真華大和尚？這話聽起來似乎有些奇怪，其實不然。在佛教界，真華大和尚是一個家喻戶曉的名字。他不僅在國內享有盛譽，在海外也深受信眾的敬仰。真華大和尚的教義，強調慈悲、智慧和戒律，是佛教徒修行的指南。他的言行，更是佛教徒學習的楷模。真華大和尚的出現，不僅豐富了佛教的內涵，也為社會的安定和諧做出了巨大的貢獻。他的教義，不僅是佛教徒的信仰，也是廣大信眾的精神支柱。真華大和尚的教義，是佛教的精華，也是中華文化的瑰寶。他的教義，不僅是佛教徒的信仰，也是廣大信眾的精神支柱。真華大和尚的教義，是佛教的精華，也是中華文化的瑰寶。

二、教 主

佛教的教主，即釋迦牟尼佛。他在未出家前，原名悉達多。他出生於古印度迦毗羅國。他自幼聰明過人，長大後，對世間萬物的生老病死，深感痛苦。他於二十九歲時，毅然出家，開始了苦行僧的生活。經過六年的苦行，他終於在菩提樹下，證悟了真理，成道成佛。他的教義，強調慈悲、智慧和戒律，是佛教徒修行的指南。他的言行，更是佛教徒學習的楷模。他的教義，不僅是佛教徒的信仰，也是廣大信眾的精神支柱。他的教義，是佛教的精華，也是中華文化的瑰寶。

三、教 理

佛教的教理，可以說是一種哲學。它探討了生命的本質、宇宙的奧秘以及人類如何達到解脫。佛教的教理，強調四聖諦、八正道、緣起法等。這些教理，不僅是佛教徒的信仰，也是廣大信眾的精神支柱。佛教的教理，是佛教的精華，也是中華文化的瑰寶。佛教的教理，不僅是佛教徒的信仰，也是廣大信眾的精神支柱。佛教的教理，是佛教的精華，也是中華文化的瑰寶。

四、教 徒

佛教的教徒，即僧尼。他們是佛教的實踐者，也是佛教的傳播者。他們遵守戒律，勤修苦行，弘揚佛法。佛教的教徒，不僅是佛教徒的信仰，也是廣大信眾的精神支柱。佛教的教徒，是佛教的精華，也是中華文化的瑰寶。佛教的教徒，不僅是佛教徒的信仰，也是廣大信眾的精神支柱。佛教的教徒，是佛教的精華，也是中華文化的瑰寶。

五、結 語

佛教的教義，是中華文化的瑰寶。它的教義，不僅是佛教徒的信仰，也是廣大信眾的精神支柱。佛教的教義，是佛教的精華，也是中華文化的瑰寶。佛教的教義，不僅是佛教徒的信仰，也是廣大信眾的精神支柱。佛教的教義，是佛教的精華，也是中華文化的瑰寶。

本社第五次宗教學術座談

主講：眞華大和尚·孫亞夫居士·葉公超博士

時間：六十七年十二月廿九日
地點：台北市仁愛路四段四號父紀念館第二禮堂
主講人：眞華大和尚
主持人：孫亞夫居士
紀錄：劉昭晴先生

3 葉公超博士

今天本人是來聽講的，不準備講話，惟方才主持人李天福先生再三要本人講話，只好就個人所想到的，提供各位參考。

佛學界都知道我是研究西洋文學的，却從無人知道我的博士學位是研究佛學的，個人也從未向人說過。可惜我只學了三年佛學，所知有限。我第一次即從金剛經是梵文而不是中文。個人對佛學的常識，也是從梵文、法文、英文而來，並未讀過中文佛經，所以常常誤解中國佛經和印度佛經已有很大差別。個人的老師是法國人，他很有名望，曾介紹我到印度去拜見梵文法師。這位老師也並非研究佛學的，他研究的是印度史。個人到了印度，才知道佛學在印度的地位並不顯赫，而且不為一般印度人尊重。印度主要宗教是婆羅門教，其次才是印度教，佛學在印度，不受印度人尊重，其地位及不如在中國這樣高。若干人常誤以佛學是印度教，實則不然。而且佛學在中國，也不是純粹的佛學，在喀什米爾地方與婆羅門教、印度教混合後才傳至中國。

佛學傳至中國後對我們影響甚大，因為儒家思想不問過去和未來，既講現在，佛學則將生命與生活混在一起，而儒家，這教說生命與生活，也有合作和融合，這和儒家之教說生命與生活，反而東傳日本和韓國，到了日本，韓國，佛學是人的生命和宇宙的生命結合在一起。

中國人接受佛學思想後，使我們對生命之看法不受生死之限制，印度佛學最重要之觀念是物質不滅(物理上之物質不滅，即靈魂不滅)，這也是其他宗教思想所不及的，佛學最早觀念是以釋迦牟尼之佛學，在印度也曾引起爭論，如和儒家、基督教來比，佛學則超越二者之上，尤以主要物質不滅，可以科學並重。今天因時間所限，不能多向各位報告，俟有機會再向各位報告。

2 孫亞夫居士

自東漢明帝夢金人，向西方奉佛教家落腳，建寺講經，先後經過許多大師，先後與道家、儒家論辯，終於與中國文化融合。

釋迦牟尼佛的教義，涅槃之後，佛教先由印度傳至南方，又傳到西南，然後傳到中國西北，即是西域，以後傳至東北，即由我國本土及韓國、日本。在印度本土及西域，佛教是大乘，如阿彌陀、觀音、地藏等。則為小乘，佛法宏揚和昌盛之中國，我佛先見，亦可見國人與佛之深。

佛教傳入中國後，首先與道教接觸，曾引起論辯紛爭，但中國文化特點不排斥任何宗教，道德之(愈)曾有關於佛之學，惟人之性心所向，無法阻止佛教和儒家同流。北宋五子(周敦頤、程頤、張栻、朱熹、陸九淵)等人，以佛學之心性之說，加上儒家之孔子(禮、樂、仁、義)等，以佛學之心性之說，加上儒家之孔子(禮、樂、仁、義)等，以佛學之心性之說，加上儒家之孔子(禮、樂、仁、義)等。

有人說佛學迷信、不科學，我們不必多加辯論，但印度歷史，知道三五百多年前，印度即有「因明」，便是邏輯學，中國文化上對治學方法不甚重視，孔子在《中庸》中提到「博學、審問、慎思、明辨、篤行」，只是原則，並非方法。至公孫龍之「白馬非馬」，不是邏輯學而是辯論學。但佛學則注重邏輯學，要合乎邏輯。佛學有三大學，等於佛教大學，若干人在寺中學佛，畢業時必須與大師論及格後，方可畢業。如無學問則不知邏輯方法，連得求知的的方法，是合乎科學的，佛學

數萬、十數萬，或數十萬之眾，如後大組織，做政治的幫兇。如後老舍、白雲、曹雪芹(包括路翎)等，美以美會、浸淫會等。小的教會也有數十人，數百人，或一兩千人不等，他們或因新學立，或因分黨而成立之新的小教會，或因分黨而成立之新的小教會，或因分黨而成立之新的小教會。

宗 教 學 報
第 一 期
中 華 人 民 出 版 社
中 華 人 民 出 版 社
中 華 人 民 出 版 社

佛說教義的要義，是在向我們指示人生宇宙的真理，使我們得過自己的...

不二體

述講槓家沈

現在出現一個有趣的問題。人類所恐懼的死亡，會不會是由於他相信他自己的觀點...

中華文化與宗教哲學

宗敎必須與生活結合

今天討論的題目，是以中華文化立場來討論宗教問題，並求各宗教間相互關係...

四、佛敎重視科學

「菩薩地持經」第三卷記載：「五明通達，善惡悉求，在一西域記」...

六、修行方法須要有科學根據

佛教的修行方法，必須要有科學根據，不能單靠神祕的靈驗...

七、佛敎的內證經驗是即科學而超科學的

佛教的內證經驗，可用科學的方法來解釋的，只有一小部份，科學只是一種分工的知識...

本社宗教學術講座第六次專談從佛敎的觀點談宗教與學科

時地：周六月二十七年十六：周 主講：聖嚴法師 主持：聖嚴法師 協理：聖嚴法師

為什麼說迷信也好？你相信有神，而且相信神會幫助你，至少你會有安全感...

申慶豐先生

今天討論的題目，是以中華文化立場來討論宗教問題...

返樸歸真

雷殊曼先生

今天各宗教長老均在座，任何宗教皆有其天獨厚的...

中華文化與宗教哲學內涵、特點、貢獻

黃公偉先生

宗教哲學不但是神學。純粹建立在信仰的主觀感情...

天人合一 是中國文化之路

李子弋先生

由中國文化談起。由於世界科技發展，個人人類...

殊途同歸力挽狂瀾

張世昌先生

個人認為，中華文化與宗教哲學的相互關係，非常...

五、佛教的研究方法

必須科學化

近代的中國佛教，明末清初，尚有若干人才，稍後...

宗教學術講座第六次專題演講 宗教的觀點談學科

和尙主講 續四教宗與學科

時間：六月二十七日 地點：北平金華街中法學院紀念堂

然而前一片黑暗，覺得背後有個大力者保護着他...